

## **Corso avanzato di fotografia** (G. Gregorelli, e G. Canevari e F. Chiesa)

### **Programma in linea di massima**

#### **Lezione 1:**

- Funzionamento macchina fotografica, tempi e diaframmi, modalità di funzionamento, esposizione, messa a fuoco manuale e iperfocale, otturatore
- Classificazione obiettivi, angoli di campo ed utilizzi, consigli per migliorare la resa, interpretazione MTF, pulizia e filtri

#### **Lezione 2:**

- Caratteristiche e dimensioni dei sensori, pulizia, il formato raw
- Flash, numero guida, portata, utilizzi
- Filtri fotografici (uv, polarizzatore, gradiente, densità neutrale, ecc.).
- La corretta esposizione (interpretazione istogrammi, modalità, consigli)
- Cavalletti e accessori

#### **Lezione 3:**

- Composizione foto, regola dei terzi, consigli per le inquadrature e la luce
- Fotografie notturne
- Elaborazione grafica

#### **Lezione 4:**

- Selezione obiettivi fotografici ed illustrazione di argomenti fotografici (natura, paesaggio, ritratto, teatro, ecc.).

#### **Lezione 5:**

- Uscita fotografica

#### **Lezione 6:**

- Sviluppo Raw e visualizzazione e commento dei lavori dei partecipanti

#### **Lezione 7:**

- Laboratorio di still-life con un fotografo professionista

#### **Lezione 8:**

- Ritratti in studio con un fotografo professionista

#### **Lezione 9:**

- Il reportage illustrato da un fotografo professionista

#### **Lezione 10:**

- Fotoritocco e sviluppo raw illustrato da un fotografo professionista

#### **Lezione 11:**

- Esposizione dei lavori per un periodo di tempo di almeno 3 giorni in Santa Maria Gaultieri a Pavia

#### **Lezione 12 (opzionale):**

- Camera oscura e sviluppo e stampa negativi bianco e nero